

MANUALE OPERATIVO

UTILIZZO DEL SISTEMA OPENSTAGE

Artisti di strada – Comune di Sanremo

1. INTRODUZIONE

Il Comune di Sanremo riconosce e valorizza l'arte di strada come forma di espressione culturale e creativa. Al fine di garantire una gestione ordinata, trasparente e conforme al vigente **Regolamento per la disciplina dell'esercizio delle arti di strada**, l'Amministrazione comunale utilizza la piattaforma digitale **Openstage** per la prenotazione delle postazioni e degli orari di esibizione.

Il presente manuale è rivolto agli **artisti di strada** e fornisce istruzioni operative per: - registrarsi alla piattaforma Openstage; - prenotare le postazioni disponibili nel territorio comunale; - svolgere correttamente l'attività artistica nel rispetto delle regole vigenti.

2. SOGGETTI AMMESSI

Possono utilizzare il sistema Openstage: - artisti **maggiorenni**; - artisti di età **compresa tra i 16 e i 18 anni**, esclusivamente sotto la responsabilità di un maggiorenne che effettua la comunicazione e che deve essere presente durante l'esibizione.

Non è consentita l'esibizione ad artisti di età inferiore ai 16 anni.

Le attività devono essere svolte **senza corrispettivo predeterminato**; è ammessa esclusivamente la **raccolta di offerte libere**.

3. ATTIVITÀ ARTISTICHE AMMESSE

Rientrano nelle arti di strada, a titolo esemplificativo: - musicisti, cantanti, band; - giocolieri, clown, trapezisti; - mimi, statue viventi; - poeti, attori, performer; - pittori, madonnari, caricaturisti; - danzatori e gruppi teatrali.

Le attività di tipo **commerciale o artigianale** e quelle con corrispettivo fisso non sono ammesse tramite Openstage.

4. REGISTRAZIONE ALLA PIATTAFORMA Openstage

4.1 Accesso

È possibile accedere a Openstage: - tramite **app mobile** (App Store o Play Store); - tramite browser web all'indirizzo: <https://web.theOpenstage.it>

4.2 Creazione del profilo artista

1. Registrarsi come **Artista**;
2. Indicare se si opera come:
 - solista;
 - solista e membro di un gruppo;
 - membro di un gruppo;
1. Inserire i dati personali richiesti;
2. Dichiarare la tipologia di attività artistica e il livello di emissione sonora;
3. Confermare la presa visione del Regolamento comunale.

Dopo la registrazione, occorre **attendere l'abilitazione** del profilo.

5. ESIBIZIONI DI GRUPPO

Per le esibizioni di gruppo: - ogni componente deve essere registrato e abilitato come artista; - il **referente del gruppo**, maggiorenne, registra il gruppo sulla piattaforma e inserisce tutti i componenti; - solo gli artisti inseriti nel gruppo possono esibirsi come gruppo; - il referente è responsabile degli artisti minorenni (16-18 anni).

6. PRENOTAZIONE DELLE POSTAZIONI

6.1 Modalità di prenotazione

Le prenotazioni devono essere effettuate esclusivamente tramite Openstage.

È possibile prenotare: - per il **mese in corso**; - per il **mese successivo**.

A seguito della prenotazione, salvo diversa comunicazione dell'Amministrazione, l'artista può esibirsi negli spazi e orari assegnati.

6.2 Limiti di prenotazione

Ogni artista può effettuare al massimo: - **5 prenotazioni sulla stessa postazione** nel corso dello stesso mese; - **15 prenotazioni complessive** nel corso dello stesso mese.

Ogni esibizione: - non può superare le **2 ore**; - prevede una pausa obbligatoria di **10 minuti ogni 30 minuti** di esibizione.

7. POSTAZIONI E AREE DI ESIBIZIONE

7.1 Postazioni prenotabili tramite Openstage

Le esibizioni prenotabili tramite la piattaforma Openstage sono consentite esclusivamente nelle postazioni individuate dall'Amministrazione comunale e rese disponibili nel sistema.

Di seguito l'elenco delle postazioni ufficiali:

1. **Postazione 1** – Area Sanremo, Corso Garibaldi 1
2. **Postazione 2** – Via Giacomo Matteotti 252a
3. **Postazione 3** – Via Giacomo Matteotti 167
4. **Postazione 4** – Via Giacomo Matteotti 143
5. **Postazione 5** – Via Giacomo Matteotti 141
6. **Postazione 6** – Via Escoffier 42
7. **Postazione 7A** – Via Giacomo Matteotti 138
8. **Postazione 7B** – Via Giacomo Matteotti 138
 - *Nota:* le postazioni 7A e 7B sono alternative tra loro. La prenotazione di una rende automaticamente non prenotabile l'altra nello stesso slot orario.
1. **Postazione 8** – Via Giacomo Matteotti 76
2. **Postazione 9A** – Via Giacomo Matteotti 31
3. **Postazione 9B** – Via Giacomo Matteotti 27
 - *Nota:* le postazioni 9A e 9B sono alternative tra loro. La prenotazione di una rende automaticamente non prenotabile l'altra nello stesso slot orario.
1. **Postazione 10** – Via Giacomo Matteotti 2

Non tutte le attività artistiche e non tutti i livelli di emissione sonora sono consentiti in ogni postazione. Il sistema Openstage mostrerà esclusivamente le postazioni compatibili con il profilo dell'artista, la tipologia di attività dichiarata e il livello sonoro selezionato.

7.2 Esibizioni senza prenotazione tramite Openstage

All'interno della **macroarea individuata dal Regolamento per la disciplina dell'esercizio delle arti di strada del Comune di Sanremo**, è consentito esibirsi **senza prenotazione tramite Openstage** esclusivamente:

- **all'esterno delle postazioni ufficiali indicate al punto 7.1;**
- **sono ammesse altre forme di espressione oltre a quella musicale purché ammesse dal regolamento Comunale**

Tali esibizioni sono ammesse purché:

- siano svolte nel rispetto integrale del Regolamento comunale;
- sia garantita una distanza minima di **150 metri** tra un'esibizione e l'altra;
- siano rispettate le fasce orarie consentite (10.30-13.00 e 16.00-20.00);
- siano rispettate le norme in materia di emissioni sonore, decoro, sicurezza e pulizia degli spazi pubblici.

Resta inteso che tali esibizioni sono comunque soggette ai controlli da parte della Polizia Locale e degli altri organi competenti.

8. ORARI ED EMISSIONI SONORE

Gli orari consentiti e i livelli di emissione sonora variano in base alla postazione e al periodo dell'anno e sono indicati direttamente su Openstage.

Livelli di emissione sonora: - nessuna emissione; - vocale (non amplificata); - acustica; - bassa, media o alta emissione (con amplificazione a batteria).

È vietato l'uso di **gruppi elettrogeni**.

9. ATTREZZATURE CONSENTITE

Sono ammesse esclusivamente attrezzature leggere e facilmente rimovibili, quali: - sgabelli; - leggi; - strumenti musicali e supporti; - piccoli amplificatori a batteria; - contenitori per offerte libere; - ombrelloni; - strutture minime funzionali alla performance.

Lo spazio occupato non può superare **6 mq**.

10. OBBLIGHI DELL'ARTISTA

L'artista è tenuto a: - rispettare orari, durata e postazione assegnata; - mantenere decoro, pulizia e sicurezza; - non ostacolare il passaggio pedonale né le attività commerciali; - esibire, su richiesta, la prenotazione effettuata; - consentire la localizzazione del dispositivo per i controlli automatici di presenza.

11. CONTROLLI E SANZIONI

I controlli sono effettuati dalla Polizia Locale e dagli altri organi competenti.

In caso di violazioni: - può essere disposta la cessazione immediata dell'esibizione; - possono essere applicate sanzioni amministrative da **25 a 500 euro**; - in caso di reiterate assenze non giustificate, l'artista può essere sospeso dalle prenotazioni per **due mesi**.

12. CANCELLAZIONI DELLE PRENOTAZIONI

L'Amministrazione comunale può cancellare prenotazioni già effettuate per motivi di sicurezza, viabilità o ordine pubblico.

L'artista riceverà comunicazione automatica via email.

13. RESPONSABILITÀ

Il Comune di Sanremo non assume responsabilità per danni a persone o cose derivanti dalle esibizioni artistiche.

L'artista si assume ogni responsabilità per la propria attività e per eventuali collaboratori.

14. INFORMAZIONI E SUPPORTO

Per informazioni operative e aggiornamenti: - consultare la piattaforma **Openstage**; - fare riferimento alle comunicazioni ufficiali del Comune di Sanremo.

Nota finale

Il presente manuale ha finalità informative e operative. Per quanto non espressamente indicato, si rimanda integralmente al *Regolamento per la disciplina dell'esercizio delle arti di strada nel territorio del Comune di Sanremo*, che costituisce fonte normativa primaria.