

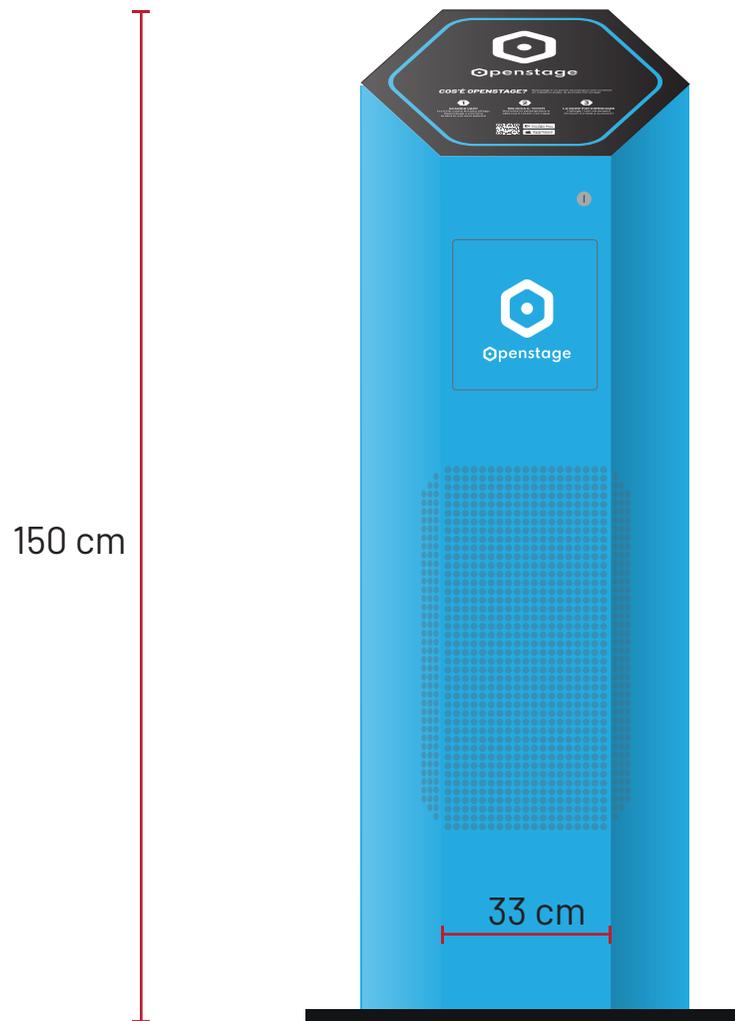
Openstage

Come viene wrappato un totem Openstage



La forma del Totem Openstage è un prisma con base esagonale e un taglio inclinato all'estremità superiore.

L'altezza totale è di 150 cm mentre il diametro, ogni lato misura 33 cm



Per wrappare il totem utilizziamo due file principali:

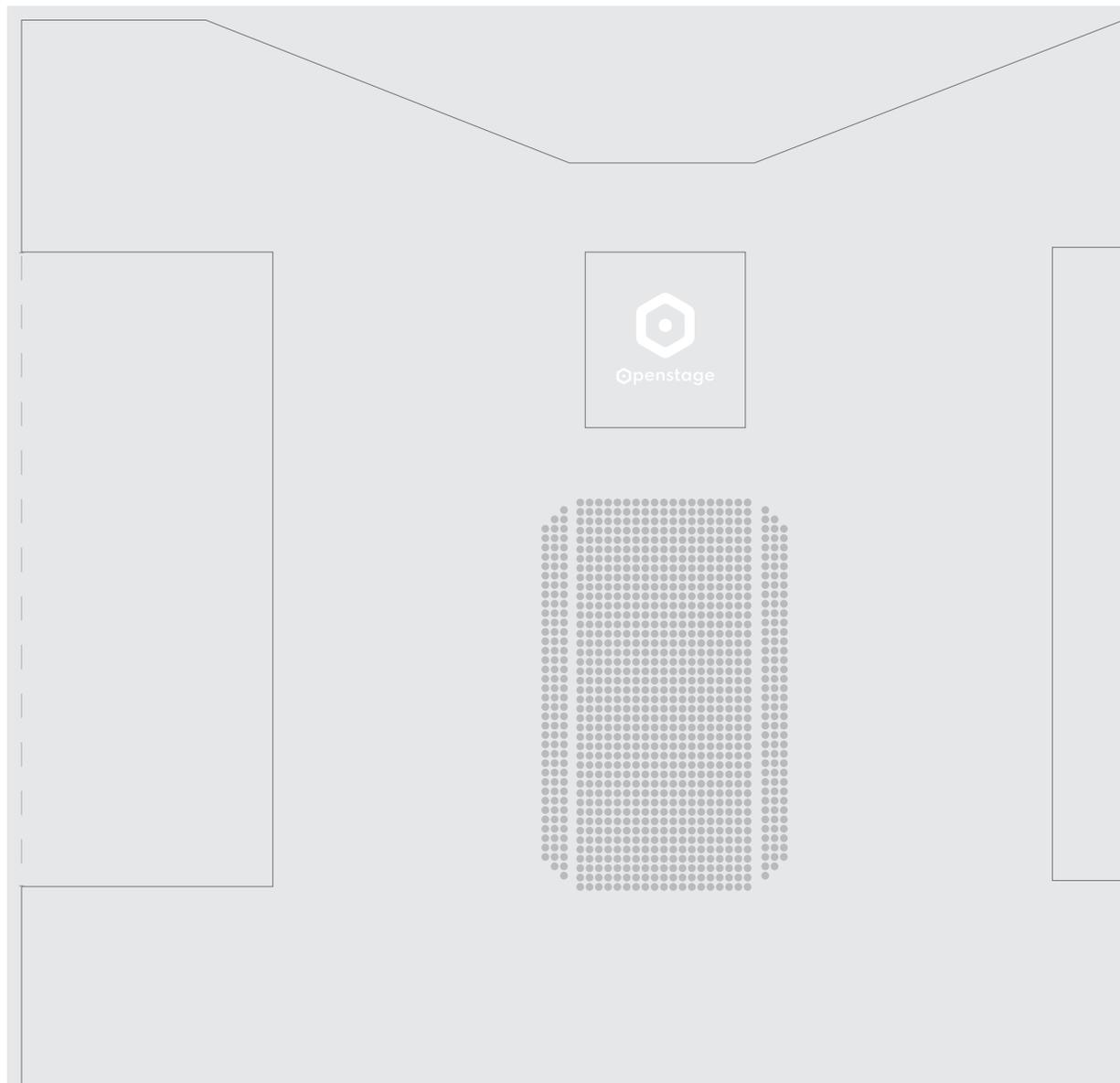
Il file esagono superiore, che riporta il logo e le info di utilizzo

Il file del corpo totem con la grafica principale.

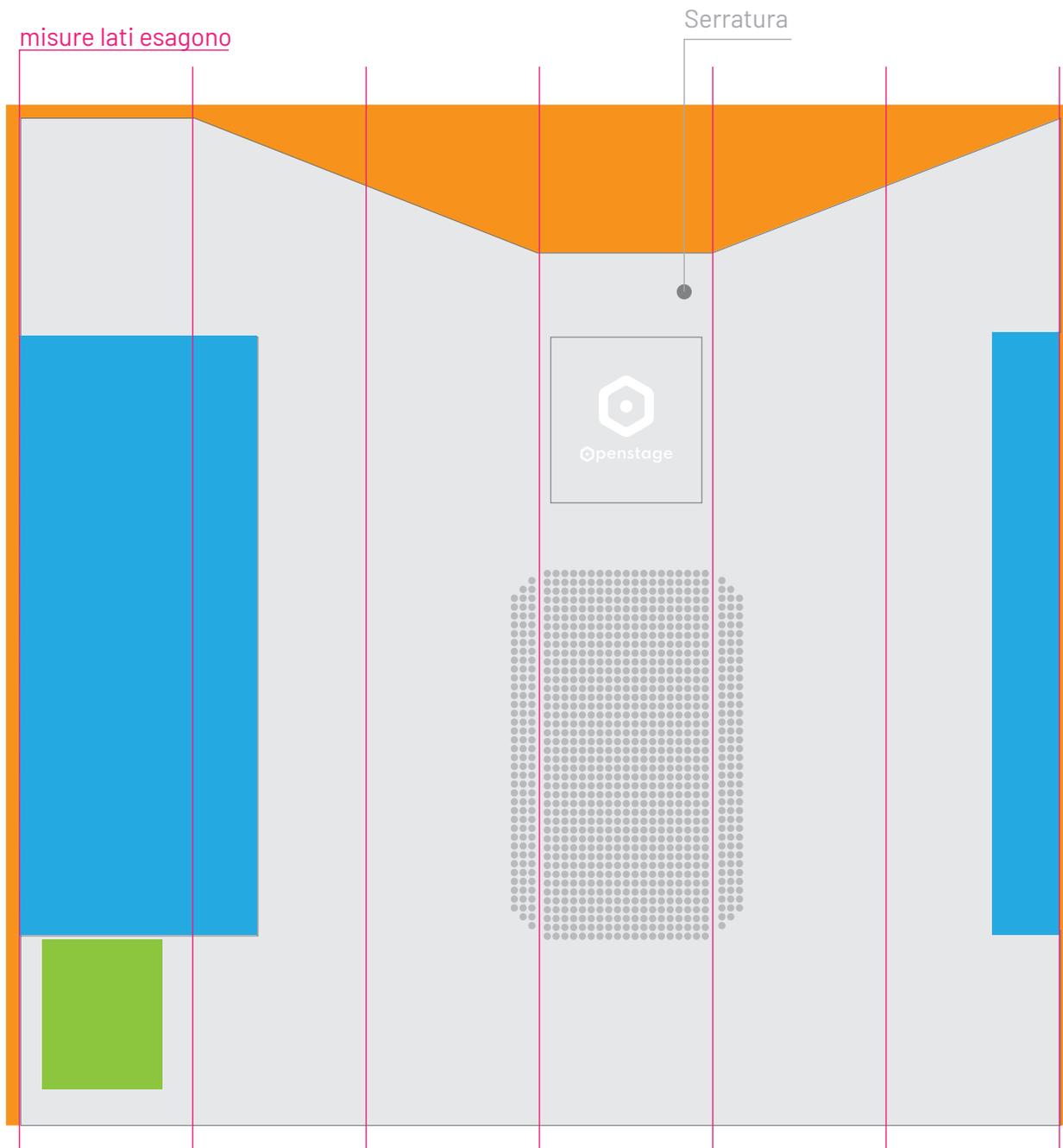
Esagono Superiore



Corpo Totem



Corpo Totem



Per l'impaginazione del corpo totem, è necessario tenere conto di alcune particolarità.

Innanzitutto la stampa viene effettuata su vinile che, per aderire perfettamente all'acciaio, viene scaldato e tirato. Di conseguenza non ci sarà mai precisione millimetrica nel posizionamento.

La parte **arancione** è un avanzo, non vanno inseriti elementi in questa parte

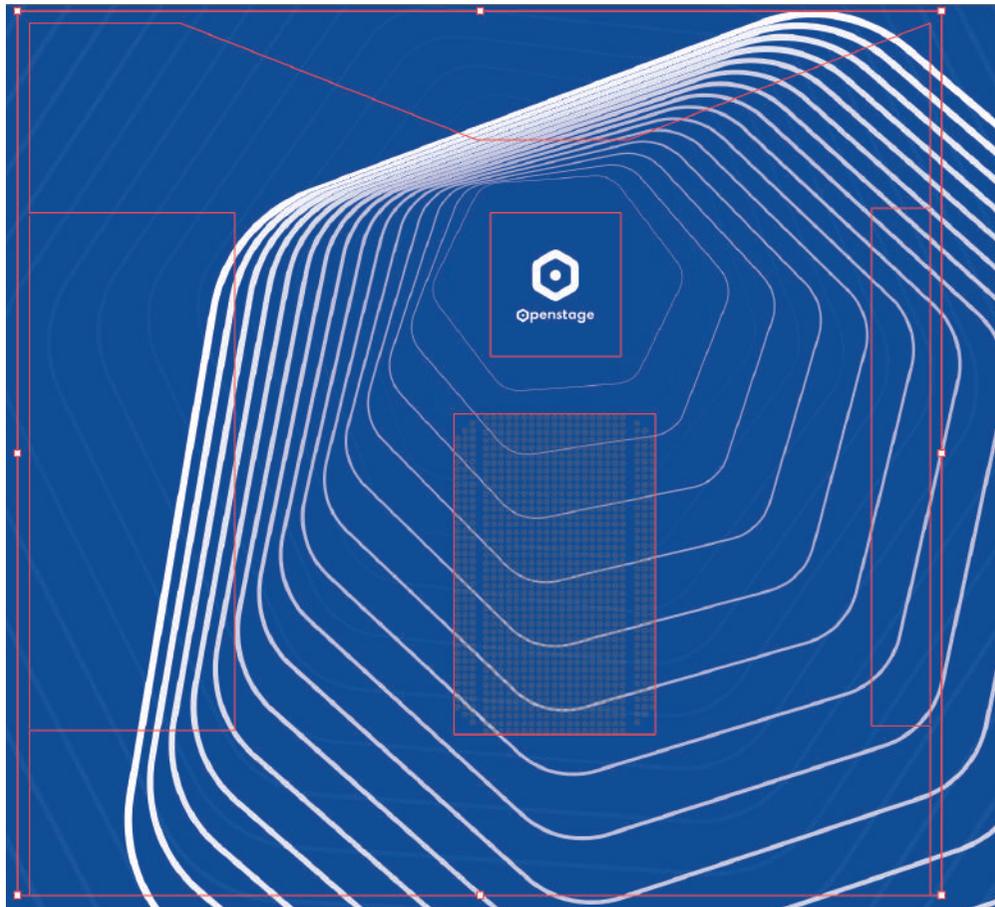
La parte **azzurra** è utilizzabile, ma è uno sportello smontabile posizionato sul retro del totem

La parte **verde** è occupata dal quadro elettrico



La parte a pallini è quella adibita all'uscita del suono, è possibile inserire segni grafici, ma devono essere sufficientemente grandi da essere visti anche sulla superficie bucata

Esempio da progetto a realizzazione



Per partecipare alla call for designers

Dalla pagina della call è possibile scaricare i 3 pdf con possibilità di modifica tramite Illustrator da utilizzare per presentare la propria idea.

troverete:

1_file Esagono Superiore

1_file Corpo Totem

1_file Template Openstage Wrap

(per vedere la resa del totem e dei file di stampa)